

## 浙江大学因公出国（境） 团组访问报告公示

<b>基 本 信 息</b>	团组名称	浙江大学周怡如 1 人出访		
	获批访问时间	2025-12-15 至 2026-03-15	在外时间	总天数 91 天
	访问国家（地区）	英国, 剑桥		
	团组成员名单	姓名 周怡如	工作单位及部门 公共体育与艺术部	团组身份 团长
<b>访 问 情 况</b>	实际离境日期	2025-12-16	实际入境日期	2026-03-14
	是否擅自延长在外停留时间或变更出访日程	否 (N)		
	是否安排打前站或团外团	否 (N)		
	是否安排中资机构、留学生等迎送	否 (N)		
	是否安排超标准住房或乘坐交通工具	否 (N)		
	是否违规安排或接受宴请、旅游等活动	否 (N)		
	是否收受内部或外方礼品	否 (N)		



## 一、访问情况

浙江大学周怡如于2025年12月17日至2026年3月14日赴英国剑桥大学开展公共艺术教育专题研学。

## 二、访问成果

1. 系统总结了剑桥大学的公共艺术教育运行逻辑与核心理念。
2. 立足研学实践，结合我校实际情况，形成专题总结报告
3. 成功引进剑桥莎士比亚戏剧节项目，丰富我校高水平艺术展演活动

## 三、工作建议

### （一）夯实审美基础

打造常态化高水平艺术展演，开展新生普惠美育活动，并深化课程改革，增加实践与跨学科艺术课程，以系统性弥补学生前置审美体验的不足。

### （二）激活学生主体

赋予学生艺术社团在经费、运营与资源申请上更大的自主权，引导学生进行自我管理。同时，推进“大学之声”等品牌的社会化运营，并优化校园公共空间审美建设。

### （三）推动融合创新

依托跨学科优势，设立跨学科艺术创作项目，打造特色文化艺术节。扩大与校外专业院校、院团的资源共享与合作。研发融合艺术思维、人文素养与创新能力的新型美育教学方法。

## 四、实际日程安排



2025年12月16日-17日从中国杭州出发前往英国伦敦，并由英国伦敦前往剑桥大学

2025年12月18日-2026年3月13日在剑桥大学进行调研研学

期间 2025年12月18日-25日前往曼彻斯特大学、利兹大学参观访问和交流；

2026年1月15-16日前往UCL和帝国理工大学参观访问交流，3月10日前往爱丁堡大学访问。

2026年3月14日从剑桥大学前往伦敦，并由英国伦敦出发前往中国杭州

3月14日抵达中国杭州

出访人(手写签名):



备注: 1. 团组(或本人)执行本次因公访问任务情况良好, 主要任务、日程安排、团组成员等与任务申报时一致, 如不一致, 需详细说明; 2. 须于回国(境)后一个月内在本单位内部完成访问报告公示。

